|  |  |
| --- | --- |
| **Victor PLANTEFEVE**+33 (0)6 34 98 32 56victor.plantefeve@edu.escp.eu | Etudiant en Master 1 à l’ESCP Business SchoolActuellement en spécialité *International Consulting* à Madrid |

**FORMATION**

|  |  |
| --- | --- |
| 2021 – 2023 | **M1 - Master in Management (MiM)** parcours Grande Ecole│ **ESCP Business School*** **Matières** : Opérations, Coûts et décisions, Foundations of consulting, Organisations et management…
 |
| 2018 – 2021 | **Classe Préparatoire B/L – Lettres et sciences sociales** │Lycée Sainte-Marie de Neuilly * **Matières** : Sciences économiques et sociales, Histoire, Mathématiques, Littérature, Philosophie, Géographie…
* **Résultats :** admissibilités aux **Ecoles Normales Supérieures** (Ulm, Lyon, Cachan)
* **Diplôme :** équivalence L3 en Sciences sociales – Géographie à l’Université Paris-Nanterre (**VES**)
 |
| 2015 – 2018 | **Filière Scientifique**, baccalauréat mention Très Bien│ Lycée Notre Dame de Meudon |

**EXPERIENCE PROFESSIONNELLE**

|  |  |
| --- | --- |
| Avril-juillet 20223 mois | **Mr Expert,** start-up, leader de l’estimation d’œuvres d’art en ligne│ Stage en marketing digital* Marketing digital, SEO et SAO, création de publicités, utilisation de Google Ads et Google Analytics
* Démarchage, partenariats, rédactions et publications d’articles en rapport avec le marché de l’art
 |
| Décembre 20171 semaine | **Centre Dramatique National de Normandie-Rouen** │ Stage d’observation avec le directeur adjoint* Entretiens avec des professionnels (administration, chargés et directeurs de production, techniciens...)
* Etude de dossiers de production, et autres documents administratifs
* Observation des réunions : réunion hebdomadaire, réunion régionale à la Comédie de Caen
 |
| 20141 semaine | **Centre Dramatique National de Normandie-Rouen** │ Stage d’observation de 3ème |

**ACTIVITES ASSOCIATIVES LANGUES ET IT**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2021-2023 | **BDE ESCP – Bureau des Eleves** * Responsable de communication : création de visuels (Photoshop, Illustrator, Canva) et de logos pour plus de 2000 objets physiques (t-shirt, eco-cup…), plannings de publications, et visuels d’événements de 1 000 personnes
* Chargé de démarchage : organisation de partenariats avec MUBI, Air France, Asus

**Art Maniac ESCP – troupe de théâtre*** Vice-Président d’une troupe de 20 comédiens : 6 représentations pour 1000 spectateurs total en une semaine
* Chargé de communication et de création : conception et diffusion de l’affiche
 | Langues* **Français**Langue maternelle
* **Anglais** C1
* **Espagnol**B2
 | IT Skills* **MS Office** :Word (avancé)Excel (avancé)PowerPoint (avancé)
* **Adobe** :Photoshop (bases)Illustrator (bases)
 |

**INTERETS**

|  |
| --- |
| Théâtre – 2010-2018 et 2021* **Art Maniac ESCP** – 2021-2022, Paris
* Aide à la préparation du **spectacle des élèves de première année** (hypospectacle) – 2018, Neuilly
* **Théâtre de la Clarté** – 2010-2015, Boulogne-Billancourt
* **Baccalauréat option Théâtre** – 2016-2018, Meudon
* **Stage de comédie au Cours Florent** – 1 semaine en aout 2016, Paris
 |
| Danse – 2012-2018, avec l’association Danse & cie* **Médaille d'or** aux **Rencontres Chorégraphiques Nationales** de la FFD – 2017, Montluçon
* **Médaille de bronze** aux **Rencontres Chorégraphiques Nationales** de la FFD – 2016, Montluçon
 |
| Ecriture * **Lauréat du** **Prix Clara** de la **maison d’édition d’Héloïse d’Ormesson** – 2017, publication d'une nouvelle dans un recueil, Interview avec Bernard Lehut (RTL), soirée de remise de prix à l’Hôtel de ville
 |